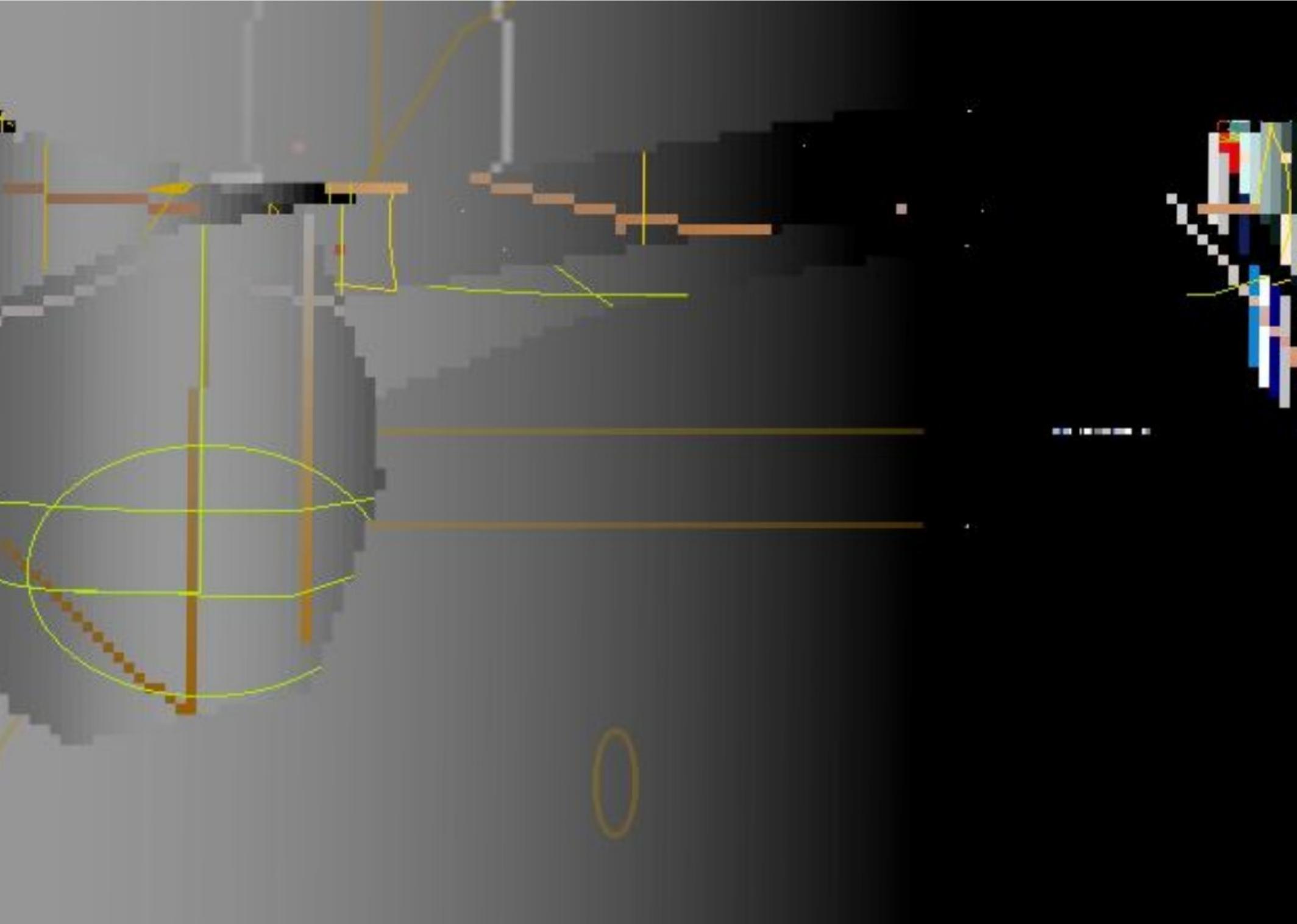


# L'artiste Roxame : De l'autonomie à la coopération

Pierre Berger et les Algoristes

# 2001 : Roxame, la « robot artiste »

- Créer un logiciel qui crée des images de façon autonome, avec deux critères
  - qu'elles me surprennent
  - qu'elles soient suffisamment « belles » pour être acceptées dans des salons de peinture.
- Objectif atteint en 2002-2003



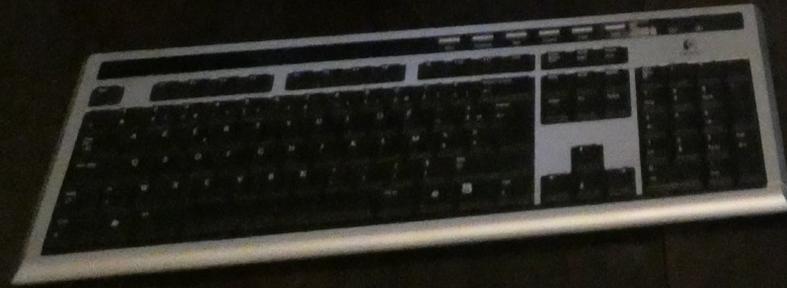
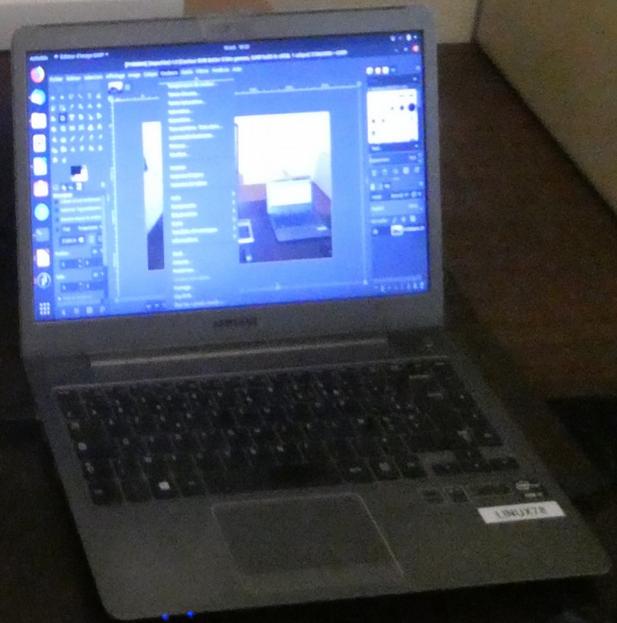
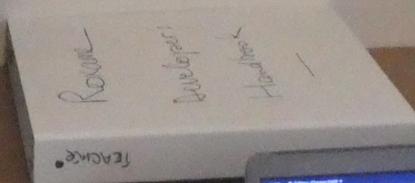


# 2005-2016

- Pour aller plus loin : essai d'un projet collectif à partir de Roxame,
- Association « Les Algoristes ».
- Echec et sentiment qu'il y a suffisamment d'artistes numériques. Les aider plutôt que d'en ajouter un.
- Création du site [diccan.com](http://diccan.com). Présentation et critique (2700 artistes à ce jour).

# 2016 : Nouveau départ

- L'art numérique stagne. Il faut aller plus loin
- Début d'une version « coopérative » de Roxame
- Nouveaux partenaires (notamment Alain Longuet)
- Nouvelle solution de partage : le Raspberry-Pi



# Participez au projet

- Soit avec votre machine (Winwos, Mac, Linux)
- Soit avec une Raspberry (coût de l'ordre de 100 euros, clavier et souris comprise, plus un écran avec entrée HDMI).
- Hotline ouverte en  
[pmberger@orange.fr](mailto:pmberger@orange.fr)