

Jeux littéraires de l'OuLiPo

Alexandrins greffés

C'est Vénus tout entière . . .

plein (e) (s) d'odeurs légères

- 1) C'est Vénus tout entière / à sa proie attaché (e)
- 2) Belle, sans ornement, / dans le simple appareil
- 3) Honteux comme un renard / qu'une poule aurait pris (e)
- 4) Mon père, ce héros / au sourire si doux
- 5) Comme un vol de gerfauts / hors du charnier natal
- 6) Vous êtes mon lion / superbe (s) et généreux (se)
- 7) J'aime le son du cor, / le soir, au fond des bois
- 8) Oh ! la terrible nuit / pour les petits oiseaux
- 9) Nous aurons des lits / plein (e) (s) d'odeurs légères
- 10) Lorsque avec ses enfants / vêtu (e) (s) de peaux de bêtes

Perverbes : Marcel Bénabou

Prendre le taureau . . .

à son cou

- 1) Avoir un pied / dans la tombe
- 2) Prendre le taureau / par les cornes
- 3) Tirer le diable / par la queue
- 4) Tourner sept fois sa langue / dans sa bouche
- 5) Prendre ses jambes / à son cou
- 6) Prendre son courage / à deux mains

Ouvroir de Littérature Potentielle

Association créée en 1960

Fondateurs : François Le Lionnais et Raymond Queneau

Ouvroir : Atelier pour travaux de couture

Textes obtenus en se fixant des contraintes :

- Manipulation de textes existants
- Créations originales

"La littérature oulipienne est une littérature sous contraintes."

Oulipiens

Mathématiciens et écrivains

1981 : 23 membres dont 1 femme

2007 : 35 membres dont 3 femmes

2016 : 40 membres dont 5 femmes

17 membres excusés, parmi lesquels :

Claude Berge, Marcel Duchamp, Luc Etienne,
François Le Lionnais, Georges Perec,
Raymond Queneau ...

Contraintes

Raymond Queneau : Cent mille milliards de poèmes
Cheminement dans un graphe sans circuit.

Georges Perec : La disparition

Georges Perec : La vie mode d'emploi
Parcours du cavalier sur un carré bilatin 10x10.

François Caradec : Parapèteries
Le pape rit des frasques de la petite Ginette.

Jean Lescure : Méthode S+7

Raymond Queneau : A+1, S+1, V+1 fonctionnel
Je suis le tensoriel, le vieux, l'inconsommé

Exemple A+7, Sm+7, Sf+7, V+7 : Raymond Queneau

La cimaise et la fraction

La cimaise ayant chaponné tout l'éternueur
Se tuba fort dépurative quand la bixacée fut verdie :
Pas un sexué pétrographique morio de moufette ou de
verrat.

...

La fraction n'est pas prévisible :
C'est là son moléculaire défi.

...

Exemple S + 5 : Jean Lescure

Si deux dromadaires situés dans un plant font avec un
même séchoir des animaux intérieurs du même cotillon
dont le sommier soit plus petit que deux drôlesses,
ces deux dromadaires se rencontrent dans ce cotillon.

Vœux : Paul Fournel

Meilleurs bœufs
dit le pâtre
Meilleurs deux
dit le matheux
Meilleurs feux
dit l'amoureux
Meilleurs gueux
dit le hère
Meilleurs jeux
dit l'enfant
Meilleurs meufs
dit la vache
Meilleurs nœuds
dit le marin
Meilleurs peus
dit l'ascète
Meilleurs queux
dit le Maître
Meilleurs vœux
dit celui qui n'a rien d'autre à faire.

Bibliographie

Oulipo, La Littérature Potentielle
Gallimard, 1973 (2ème édition, Folio, 1988)

Oulipo, Atlas de Littérature Potentielle
Gallimard, 1981 (2ème édition, Folio, 1988)

Anthologie de l'Oulipo
Marcel Bénabou et Paul Fournel
Poésie - Gallimard, 2009

Oulipo, Pièces détachées
Mille et une nuits, 2007

Penrose Tiles to Trapdoor Ciphers - Chapter 6, 7
Martin Gardner - Freeman, 1989

Vie publique

Site officiel : <http://oulipo.net/fr/>

Exposition : Oulipo, la littérature en jeu(x)
Bibliothèque de l'Arsenal (nov 2014-fév 2015)

Lectures publiques : Théâtre du Rond-Point ...

Jeudis de l'Oulipo : 1 fois par mois
Jeudi 24 Novembre 2016 :
Quand est-ce qu'on dort?
Auditorium de la BNF à 19 heures